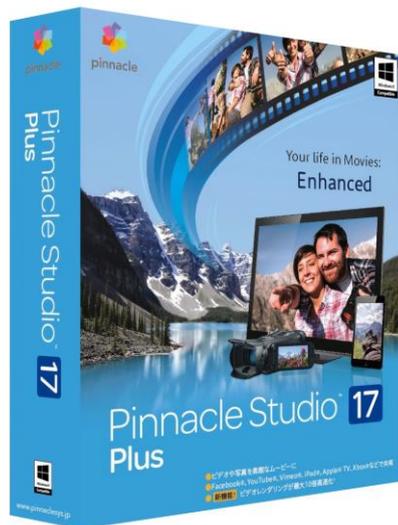


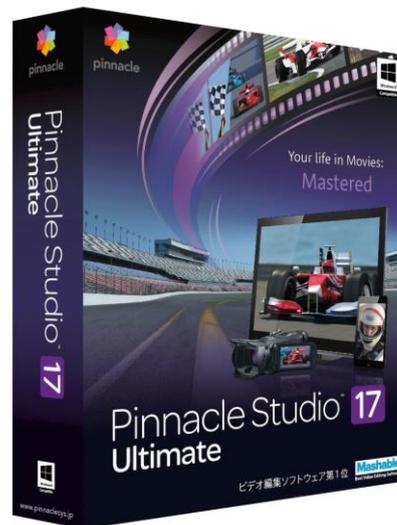
米国や欧州で高いシェアを誇る ノンリニア映像編集ソフト  
**「Pinnacle Studio 17」シリーズ 発売のお知らせ**

株式会社イーフロンティア(本社:東京都新宿区、代表取締役:安藤 健一)は、Corel Corporation社のノンリニア映像編集ソフト「Pinnacle Studio」シリーズの最新版『Pinnacle Studio 17』シリーズ パッケージ版を2013年12月20日に、ダウンロード版を12月6日より発売致します。



■Pinnacle Studio 17 Plus

フレーム精度でのHD/3Dビデオ編集  
 1800を超えるエフェクト、タイトル、テンプレート  
 Dolby® 5.1サラウンド音声のDVDオーサリング  
 ライブスクリーンキャプチャ



■Pinnacle Studio 17 Ultimate

フレーム精度でのHD/3Dビデオ編集  
 Red Giantを含む、2000以上のエフェクト  
 ライブスクリーンキャプチャ、4K Ultra HDサポート\*  
 iZotope Music & Speech Cleaner

Pinnacle Studioとは、2012年にCorel Corporation社がAvid社より買収したノンリニアビデオ編集ソフト。欧州や米国では高いシェアを誇るタイトルとして知られています。

これまでご評価いただいている高機能ビデオ編集に加え、本作Ver.17では、ビデオレンダリングのパフォーマンスを最大10倍※に引き上げました。Live Screen Capture機能搭載により、プレゼンテーションやトレーニングビデオの制作などを容易にしています。

※ AVC (H.264) フォーマットでビデオの編集・制作を行う場合。

\*4K Ultra HD対応は、2013年12月に無償アップグレードとして提供予定です。

■発売製品一覧

パッケージ版

発売日:2013年12月20日(金)	税込標準価格	JANコード	商品コード
<b>Pinnacle Studio 17 Plus</b>	¥17,460	4528992092934	CRPNHPW111
<b>Pinnacle Studio 17 Ultimate</b>	¥21,000	4528992092941	CRPNHUW111
<b>Pinnacle Studio 17 Ultimate アカデミック</b>	¥15,750	4528992092958	CRPNHUW311

## ダウンロード版

発売日:2013年12月6日(金)	税込標準価格	商品コード
<b>Pinnacle Studio 17</b>	¥10,500	CRPNH0W141
<b>Pinnacle Studio 17 アップグレード版</b>	¥6,300	CRPNH0W441
<b>Pinnacle Studio 17 Plus</b>	¥12,600	CRPNHPW141
<b>Pinnacle Studio 17 Plus アップグレード版</b>	¥8,820	CRPNHPW441
<b>Pinnacle Studio 17 Ultimate</b>	¥14,700	CRPNHUW141
<b>Pinnacle Studio 17 Ultimate アップグレード版</b>	¥10,500	CRPNHUW441

## 「Pinnacle Studio 17」あなたのビデオクリップをすばらしいムービーに仕上げるツール



すてきなムービーを作るのは、シンプルで楽しく、スピーディであるべきです。そのために、Pinnacle Studioは今までより高速になりました。クリップをインポートすれば、アプリケーション内のメディア管理ツールで調整できます。最初のドラフトをストーリーボードにしたりムービーを自動手作ったり 6トラックのタイムラインでフレーム精度での編集を行い、1500以上の2D/3Dエフェクトでムービーをさらに見映えのするものにできます。アプリケーション内にBox<sup>(※1)</sup>へのクラウドアクセスが統合されているため、いつでもどこにいてもファイルを編集でき、Pinnacle Studio for iPadで作り始めたプロジェクトも仕上げられます。わずか数クリックでHDビデオをYouTube<sup>®</sup>、Facebook<sup>®</sup>、Vimeo<sup>®</sup>で共有可能です。

### おもな機能

最大10倍高速化したビデオレンダリング<sup>(※2)</sup>により、短時間で結果を確認

HDビデオカメラやデジタル機器のビデオや写真にアクセス

Pinnacle Studio for iPad<sup>(※3)</sup> からクリップやムービープロジェクトをインポート

内蔵のメディアライブラリでお気に入りのクリップや音楽を整理、調整

原案をすばやくストーリーボード化 ムービーの自動作成も可能

6トラックで、HDをフレーム精度で編集

作品を盛り上げる1500以上の2D/3Dエフェクト、さらにはグリーンスクリーン合成も

付属のモニタージュテンプレートで、アニメーションやタイトルを簡単にレイヤー化

トリムエディターでクリップイン/アウトポイントを設定し、タイムラインに送ってプロジェクトで使用

Scorefitterを使って映像に合わせたカスタムサウンドトラックを作成

HDビデオを数クリックでFacebook<sup>®</sup>、YouTube<sup>®</sup>、Vimeo<sup>®</sup>で共有、DVDを作成、デジタル機器向けやフォーマットにエクスポート

プロジェクトやクリップをクラウドに保存し、好きな場所から好きなときにアクセス Boxのクラウドストレージ50 GB<sup>(※1)</sup> が無料で付属

作品を簡単にプロジェクトパッケージに保管/復元

64ビット、NVIDIA<sup>®</sup> CUDA<sup>®</sup> およびIntel<sup>®</sup> Quick Sync Video最適化で製作時間を短縮

(※1) 25 GB が付属。製品を登録することにより、さらに25 GB

(※2) AVC (H.264) フォーマットでビデオの編集を行い、同じフォーマットで制作する場合。

(※3) Pinnacle Studio for iPad アプリは含まれていません

## 「Pinnacle Studio 17 Plus」みごとなHDムービーを作る高度なツール



「Pinnacle Studio Plus」には、Pinnacle Studioの全機能に加え、簡単・正確にすばらしいムービーを作るオプションが付属します。高度な3Dステレオスコピック技術のおかげでプロの3D体験を実現し、ライブスクリーンキャプチャ機能で画面を録画します。製品内からのクラウドアクセスとPinnacle Studio for iPad<sup>(※1)</sup> プロジェクトインポートにより、どこにいても編集できます。また、25トラックのフレーム精度での編集、1800以上のエフェクト、キーフレームベースのエフェクトコントロール、イン/アウトポイントでのトリミング、タイムラインとクリッププレビューの同時表示、コンテンツのタグ付け/ランク付け、映像に合わせられるサウンドトラックなどの機能を有します。傑作を数クリックでYouTube®、Facebook®、Vimeo® にアップロードしたり、標準的なデジタルメディアフォーマットに出力して楽しみましょう。

### おもな機能

最大10倍高速になったビデオレンダリングでムービー作成を高速化<sup>(※2)</sup>

HDや高度なステレオスコピック3Dをトラック数無制限、フレーム精度で編集

作品を盛り上げる1800以上の2D/3Dエフェクト、さらにはグリーンスクリーン合成も

DVDディスク作成と様々なデジタル機器やフォーマットにエクスポート

ライブスクリーンキャプチャ機能で画面のコンテンツを録画し、それをムービーに利用

内蔵のメディアライブラリでお気に入りのクリップや音楽を整理、タグ付け、ランク付け

タイムラインとソースのクリップを同時にプレビュー

トリムエディターでソースのクリップイン/クリップアウトポイントを設定し、トリミングしたクリップをタイムラインにドラッグして完璧なカットを作成

Pinnacle Studio for iPad<sup>(※1)</sup> からクリップやムービープロジェクトをインポート

メディアライブラリ内でムービー、写真、オーディオを調整

原案をすばやくストーリーボード化 -- ムービーの自動作成も可能

付属のモニタージュテンプレートで、アニメーションやタイトルを簡単にレイヤー化

Scorefitterを使って映像に合わせたカスタムサウンドトラックを作成

HDビデオや3Dビデオを数クリックでFacebook®、YouTube®、Vimeo® で共有

プロジェクトやクリップをクラウドに保存し、好きな場所から好きなときにアクセス Boxのクラウドストレージ50 GB<sup>(※3)</sup> が無料で付属

64ビット、NVIDIA® CUDA™ およびIntel® Quick Sync Video最適化で製作時間を短縮

HDビデオカメラやデジタル機器のビデオや写真にアクセス GoPro® などの3DカメラやPanasonic® MVCなどのフォーマットも

作品を簡単にプロジェクトパッケージに保管/復元

(※1) Pinnacle Studio for iPad アプリは含まれていません

(※2) AVC (H.264) フォーマットでビデオの編集を行い、同じフォーマットで制作する場合。

(※3) 25GBが付属。。製品を登録することにより、さらに25GB

## 「Pinnacle Studio 17 Ultimate」ムービー編集の極限を究める



Pinnacle Studio Ultimateは、プロフェッショナル仕様のHDと3Dビデオ、マルチメディアを作成する、使いやすくパワフルなツールです。Pinnacle Studio Plusの全機能と実証済みのテクノロジーに加え、ライブキャプチャ、4K Ultra HD対応、iZotope Music & Speech Cleaner、高精度の編集、メディアタグの機能、追加のScorefitterサウンドトラック、Blu-ray™オーサリングなどの機能を搭載しています。クラウドアクセスの統合やPinnacle Studio for iPad<sup>(※1)</sup> プロジェクトインポートにより、無制限のトラックを好きな場所で編集できます。2,000以上の2D/3Dトランジション、エフェクト、テンプレートのほか、すばらしいRed GiantのFilmmaker's ToolkitとMotion Graphics Toolkitを使って、作品にさらに磨きをかけましょう。

### おもな機能

最大10倍高速化したビデオレンダリング<sup>(※2)</sup> により、短時間で結果を確認  
HDや高度なステレオスコピック3Dをトラック数無制限、フレーム精度で編集  
Blu-RayやDVDディスク作成と様々なデジタル機器やフォーマットにエクスポート  
Red GiantのFilmmaker's ToolkitやMotion Graphics Toolkitで、目のさめるようなエフェクトを作成  
ライブスクリーンキャプチャで画面を直接録画  
iZotope Music & Speech Cleanerで音質向上  
4K Ultra HD対応で、息を呑むようなビデオを作成 (2013年12月予定\*)  
作品を盛り上げる2,000以上の 2D/3Dエフェクト  
Dolby® 5.1サラウンドのBlu-ray™/DVDディスク作成や、お気に入りのデジタル機器向けや好みのフォーマットに出力  
内蔵のメディアライブラリでお気に入りのクリップや音楽を整理、タグ付け、ランク付け  
メディアライブラリ内でムービー、写真、オーディオを調整  
タイムラインとソースのクリップを同時にプレビュー  
トリムエディターでソースのクリップイン/クリップアウトポイントを設定し、トリミングしたクリップをタイムラインにドラッグして完璧なカットを作成  
Pinnacle Studio for iPad<sup>(※1)</sup> からクリップやムービープロジェクトをインポート  
原案をすばやくストーリーボード化 -- ムービーの自動作成も可能  
付属のモニタージュエンプレートで、アニメーションやタイトルを簡単にレイヤー化  
Scorefitterを使って映像に合わせたカスタムサウンドトラックを作成  
HDビデオや3DビデオをFacebook®, YouTube®, Vimeo® で簡単に共有  
プロジェクトやクリップをクラウドに保存し、好きな場所から好きなときにアクセス -- Boxのクラウドストレージ50 GB<sup>(※3)</sup> が無料で付属  
64ビット、NVIDIA® CUDA™ およびIntel® Quick Sync Video最適化で製作時間を短縮  
HDビデオカメラやデジタル機器のビデオや写真(3Dを含む)にアクセス  
作品を簡単にプロジェクトパッケージに保管/復元

\*4K Ultra HD対応は、2013年12月に無償アップグレードとして提供予定です。

(※1) Pinnacle Studio for iPad アプリは含まれていません

(※2) AVC (H.264) フォーマットでビデオの編集を行い、同じフォーマットで制作する場合。

(※3) 25 GB が付属。登録することにより、さらに25 GB

## システム要件

Windows® 8、Windows® 7、Windows Vista® (SP2) (64ビット版を推奨)

Intel® Core™ Duo 1.8 GHz、Core™ i3またはAMD® Athlon™ 64 X2 3800+ 2.0 GHz以上。AVCHD™、ステレオスコピック3D™およびIntel® Quick Sync Video™には、Intel® Core™2 Duo 2.66 GHz、Intel® Core™ i5またはi7 1.06 GHz以上が必要

2 GB以上のメモリ (最小限)。Windows® 64ビット版は4 GB以上 (ステレオスコピック3D™には強く推奨)

Pixel Shader 3.0をサポートするDirectX® 9 (以上) 対応の次のようなグラフィクスデバイス:

NVIDIA® GeForce™ 6シリーズ以上 (CUDA™ を利用するにはCUDA™ 対応機器が必要)

ATI™ X1000シリーズ以上

Intel® GMA 3000シリーズ以上

128MBのVGA VRAM (256 MB以上を推奨。AVCHD™、ステレオスコピック3D™およびCUDA™には256 MB以上が必要)

画面解像度: 1024 × 600以上

Windows対応のサウンドカード (サラウンドプレビューにはマルチチャンネル出力が必要)

5.8GBのハードディスク空き領域 (インストールに必要)

インストール時にDVD-ROM ドライブ (パッケージ版のみ)

インターネット接続 (オンラインアクティベーション、クラウドサービス、オンラインサービスで使用)

アクセサリ

DVDまたはAVCHD™ディスク作成にはDVD書き込み装置が必要

Blu-ray™ Disc作成にはBlu-ray™ 書き込み装置が必要 (※Ultimateのみ)

インポート形式

ビデオ: MVC、AVCHD™、BD Blu-ray™、DV、HDV、AVI、MPEG-1/-2/-4、DivX®、Flash®、3GP (MPEG-4、H.263)、WMV、暗号化されていないDVDタイトル (DVD-VR/+VRを含む)、QuickTime® (DV、MJPEG、MPEG-4、H.264)、DivX Plus® MKV

音声: MP3、MPA、M4A、WAV、AMR、AC3、AAC、Vorbis、WMA

グラフィック: MPO、JPS、BMP、GIF、JPG、PCX、PSD、TGA、TIF、WMF、PNG、J2K

エクスポート形式

AVCHD™、BD Blu-ray™ (※Ultimateのみ)、DVD (DVD-R、DVD-RW、DVD+RまたはDVD+RW、2層)。3D: DVD、AVCHD™、AVCHD2 (MVCを含む)、Blu-ray™ (※Ultimateのみ)

Apple® iPod®/iPhone®/iPad®/TV、Sony® PSP®/PS3™、Nintendo® Wii™、Microsoft® Xbox® と互換性のあるフォーマット

DV、HDV、AVI、DivX、WMV、MPEG-1/-2/-4、Flash®、3GP、WAV、MP2、MP3、MP4、QuickTime®、H.264、DivX Plus MKV、JPEG、TIF、TGA、BMP。3D: MVC、AVCHD™、MPEG-4、DivX Plus、MJPEG

Dolby® Digital 2チャンネルおよび5.1チャンネルの音声

**ステレオスコピック 3D アクセサリ** ※Plus、Ultimateのみ

アナグリフ3D表示: 赤/青メガネが必要

3Dテレビとメガネ、およびサポートするGeForce™ またはQuadro™ グラフィクスカードで動作するNVIDIA® 3DTV Play™。詳しくは [nvidia.com/3dtv](http://nvidia.com/3dtv) をご覧ください

NVIDIA 3D Vision® Readyディスプレイを搭載したノートブック: 互換性のあるGeForceまたはQuadroグラフィクスカード、3D Vision Readyディスプレイまたはプロジェクタおよび3D Vision/3D Vision Proメガネおよびエミッター。詳しくは [nvidia.com/3dvision](http://nvidia.com/3dvision) をご覧ください

Pinnacle Studio 17 ファミリー 機能比較	Pinnacle Studio 17	Pinnacle Studio 17 Plus	Pinnacle Studio 17 Ultimate
iZotope Music & Speech Cleaner			○
Red Giant の Filmmaker's Toolkit および Motion Graphics Toolkit			○
4K Ultra HD サポート (2013 年 12 月予定)			○
Blu-ray™ オーサリング			○
ライブスクリーンキャプチャ		○	○
3D MVC ファイルフォーマットのインポート		○	○
ドラッグアンドドロップでソースウィンドウとマスターウィンドウを同時に表示		○	○
キーフレームベースのエフェクト		○	○
Dolby 5.1 のネイティブサポート (インポート/エクスポート)		○	○

キーボードショートカットのカスタマイズ		○	○
ステレオスコピック 3D のインポート、編集、エクスポート		○	○
ステレオスコピック 3D の奥行きコントロール		○	○
NVIDIA 3D Vision の高度なサポート		○	○
デュアルモニタ 3D 対応および「サイドバイサイド」エクスポート		○	○
ビデオレンダリングが最大 10 倍高速化 <sup>1</sup>	○	○	○
付属の 2D/3D エフェクト、トランジション、タイトル、テンプレート	1500+	1800+	2000+
マルチレイヤー編集用ビデオ/オーディオトラック	6 (3/3)	24 (12/12)	無制限
メディアアセットのランク付け、高度なタグ付けとコレクション	○	高度	高度
Pinnacle Studio for iPad <sup>2</sup> からのプロジェクトを読み込んで仕上げ	○	○	○
Box によるクラウドベースのメディアとプロジェクトのアクセス/転送 (50 GB 付属 <sup>3</sup> )	○	○	○
Facebook®, YouTube®, Vimeo® で簡単にファイル共有	○	○	○
Apple® iPad, Apple® TV, Microsoft® Xbox®, などへのエクスポート	○	○	○
よく利用されるファイル形式へのエクスポート: Flash, DivX, AVCHD 2.0, MPEG-4	○	○	○
ストーリーボードとタイムライン編集	○	○	○
SmartMovie のドラッグアンドドロップ自動ムービー作成	○	○	○
プロジェクトパッケージで簡単に保管/復元	○	○	○
64 ビット最適化	○	○	○
NVIDIA CUDA ハードウェアアクセラレーション	○	○	○
Intel® Quick Sync Video ハードウェアアクセラレーション	○	○	○
Scorefitter ミュージックライブラリで映像に合わせたサウンドトラック	○	○	○
統合されたメディアアセットライブラリ	○	○	○
メディアライブラリでのビデオ/写真/音楽の補正や調整	○	○	○
フレーム精度でのタイムライン編集	○	○	○
クリップイン/アウトポイントを設定するトリムエディター	○	○	○
カラーバーとトーン生成	○	○	○
トランジションエディター	○	○	○
編集可能なテーマ付きのモンタージュエフェクト/トランジションのテンプレート	○	○	○
両目用の 3D 自動色補正	○	○	○
DVD オーサリング	○	○	○

## Pinnacle Studio 17 製品情報

製品情報ページ:

<http://pinnaclesys.e-frontier.co.jp/>

### <掲載用連絡先>

株式会社イーフロンティア

<http://www.e-frontier.co.jp/>

### <プレスからのお問い合わせ>

株式会社イーフロンティア

〒162-0806 東京都新宿区榎町43-1 神楽坂ビル

広報担当：橋本

広報用メール： [pr@e-frontier.co.jp](mailto:pr@e-frontier.co.jp)

記載されている製品名・会社名・サービス名・ロゴは、各社の登録商標または商標です。